

Algemene voorwaarden Peter Mans Music

Deze algemene voorwaarden zijn van toepassing op alle offertes van Peter Mans Music, alsook op alle met de wederpartij gesloten overeenkomsten. Van deze algemene voorwaarden afwijkende bedingen, ook welke zijn opgenomen in door de wederpartij gehanteerde algemene voorwaarden, binden Peter Mans Music niet, tenzij deze vooraf expliciet door Peter Mans Music schriftelijk zijn aanvaard.

Artikel 1. Geldigheid van deze voorwaarden

1. Waar in deze algemene voorwaarden staat geschreven contractant kan hiervoor ook het meervoud worden gelezen.
2. Contractant verklaart door ondertekening van de overeenkomst meerderjarig te zijn. Contractant verklaart persoonlijk borg te staan voor nakoming van de in de overeenkomst genoemde voorwaarden.

Artikel 2. Totstandkoming overeenkomsten

1. Alle gegevens zoals vermeld op de overeenkomst worden door de contractant nagekeken en bij eventuele onjuistheden worden de correcties doorgegeven aan Peter Mans Music die zal zorg dragen voor een correcte verwerking hiervan.
2. Doorhalingen of wijzigingen in de overeenkomst maken deze ongeldig.

Artikel 3. Bepaling met betrekking tot optreden of evenement

1. Peter Mans Music verplicht zich minimaal een uur voor aanvang optreden in volledige bezetting aanwezig te zijn.
2. Peter Mans Music verplicht zich te zullen houden aan de redelijke aanwijzingen en instructies van de contractant en verplicht zich naar beste kunnen te zullen optreden.
3. Peter Mans Music zal in geval van ziekte, ongeval en/of andere onvoorziene omstandigheden in overleg met de contractant er alles aan doen om een vervangende show in te zetten.
4. De contractant staat een normale soundcheck toe van minimaal 5 minuten.
5. Direct na afloop van het optreden dient de crew in de gelegenheid te worden gesteld ongehinderd met de afbouw te beginnen. Eventuele wachttijd wordt doorberekend (de wachttijd prijzen zijn op aanvraag), en dienen contant te worden afgerekend.
6. De Peter Mans Music crew heeft recht op een redelijk aantal consumpties gedurende de tijd van aanwezigheid voor rekening van de contractant en dienen bij een avondvullend optreden te worden voorzien van een warme maaltijd. De Peter Mans Music crew bestaat uit 2* personen (*afhankelijk van de soort show).
7. Indien de contractant bij andere werkzaamheden gebruik maakt van de diensten van medewerkers van Peter Mans Music, worden deze medewerkers geacht op dat moment hun diensten te verrichten in ondergeschiktheid aan en onder verantwoordelijkheid van de contractant, ook ter zake is contractant derhalve tegenover Peter Mans Music aansprakelijk.
8. De contractant zal Peter Mans Music op de hoogte stellen van eventuele omleidingen, wegopbrekingen en/of -afsluitingen die de directe toegang tot de locatie kunnen belemmeren.

Artikel 4. Prijzen

1. De door het Bureau Muziek en Auteursrechten (BUMA) en dergelijke instanties eventueel te heffen kosten komen voor rekening van de contractant (niet van toepassing bij privé gelegenheden).

Artikel 5. Stroomvoorzieningen

1. Contractant zal zorgdragen voor veilige en voldoende netspanning, in de vorm van minimaal 1 deugdelijke CEE-standaard (5 polige, 3 fasen+Nul+Aarde) 32* Ampère krachtstroomaansluiting, of minimaal 2 aparte onbelaste 230Volt, 16 ampère groepen. (* stroomvoorziening afhankelijk van de show) De stroomvoorziening is bereikbaar binnen een straal van 30 meter van de speelplek.

Artikel 6. Parkeren/laden en lossen

1. De locatie, waarin wordt opgetreden, dient te zijn voorzien van een deugdelijke en goed bereikbare laad en losplaats. Tenzij anders afgesproken dient de toegang tot de plaats van het optreden tenminste een uur voor aanvang van het optreden geopend te zijn; tevens dient een aanspreekbaar persoon aanwezig zijn, die van de huishoudelijke aangelegenheden volledig op de hoogte is.

2. Indien de laad en losplaats zich niet in de directe omgeving van het podium bevindt en/of er vanaf de laad en losplaats tot de plaats van het optreden gebruik gemaakt dient te worden van liften, trappen e.d. of wanneer andere obstakels de directe toegang tot de plaats van optreden (zouden kunnen) verhinderen dient de contractant dit vóór het optreden van, Peter Mans Music doch uiterlijk voor het ondertekenen van de overeenkomst, door te geven aan Peter Mans Music.

3. Indien de laad -en losplaats en/of de plaats van het optreden op de locatie alleen via trappen (met meer dan drie treden) te bereiken is, zal contractant zorgdragen voor extra assistentie (sjouw hulp).

4. Contractant zal zorgdragen dat Peter Mans Music binnen een straal van 25 meter vanaf de speelplaats kan laden en lossen. Indien hiervoor een parkeerontheffing benodigd is, zal opdrachtgever dit verzorgen. Peter Mans Music kan na het laden/lossen de auto's parkeren binnen een straal van 500 meter van de laad/losplaats. Eventuele parkeerkosten zijn voor rekening van de opdrachtgever en worden contant in kleine coupures tijdens het feest afgerekend.

Artikel 7. Betalingen

1. Betaling van het honorarium en eventuele andere kosten aan Peter Mans Music geschiedt netto contant voor aanvang optreden. Of voor aanvang optreden overgemaakt op bankrekeningnummer: IBAN NL20 INGB 0006 5055 47 ten name van Peter Mans Music, onder vermelding van factuurnummer.

2. Bij niet tijdige betaling van enig bedrag door contractant aan Peter Mans Music is contractant, zonder dat enige sommatie of ingebrekestelling is vereist, vanaf de vervaldag over het openstaande bedrag een rentevergoeding verschuldigd van 2% per maand, tot aan de datum der algehele voldoening. Bij de berekening van de rentevergoeding wordt een gedeelte van een maand als een gehele maand gerekend.

3. In geval van niet tijdige betaling van enig bedrag door contractant aan Peter Mans Music komen alle daardoor aan Peter Mans Music veroorzaakte kosten, zowel gerechtelijke als buitengerechtelijke, voor rekening van contractant, die deze des verzocht onverwijld aan Peter Mans Music zal vergoeden. De buitengerechtelijke incassokosten van Peter Mans Music worden gefixeerd op 15% van het verschuldigde bedrag met een minimum van € 50,00.

4. Indien er een of meer bepalingen niet worden nagekomen, behoudt Peter Mans Music zich het recht voor om het optreden geen doorgang te laten vinden, hetgeen de contractant niet ontslaat van zijn verplichting tot betaling van het volledige overeengekomen honorarium.

Artikel 8. Annulering

1. Annulering van het optreden door de contractant ontslaat hem niet van zijn verplichting tot betaling van het overeengekomen honorarium zoals in de overeenkomst omschreven.
2. Annulering door de contractant van de overeenkomst kan slechts schriftelijk aan Peter Mans Music geschieden.
3. Bij annulering worden de kosten berekend volgens de volgende staffel. Bij annulering binnen de genoemde onderstaande periode vóór de overeengekomen optreeddatum zullen de daarachter genoemde percentages van het afgesproken gage worden gehanteerd en zijn per direct op eisbaar.
 1. Verschuldigd percentage gage per periode tot aan het optreden:
 - Tot eenendertig (31) dagen: 100%
 - Meer dan eenendertig (31) dagen: 75%
 2. Zou u of zou uw partner komen te overlijden (bruiloften), dan komt deze overeenkomst geheel te vervallen. Mocht ten gevolge van overlijden van een naaste, uw feest uitgesteld worden tot een in overleg te bepalen datum, dan zullen er geen extra kosten aan u worden doorberekend.

Artikel 9. Klachten

1. Met betrekking tot de uitvoering van enige verplichting uit hoofde van de met Peter Mans Music gesloten overeenkomst dienen, onmiddellijk te worden gemeld. Eventueel te ontstane schades dienen door beide partijen steeds tot een minimum beperkt te worden. Voorts dienen klachten duidelijk omschreven en goed gemotiveerd, zo spoedig mogelijk, doch in ieder geval binnen zeven dagen na het evenement, aan Peter Mans Music per aangetekende brief kenbaar te worden gemaakt, zulks op straffe van verval van iedere aanspraak.
 2. Indien niet tijdig en op de wijze zoals hiervoor in lid 1 omschreven is gereclameerd, wordt Peter Mans Music geacht alle verplichtingen jegens de wederpartij op correcte wijze te zijn nagekomen.

Artikel 10. Aansprakelijkheid

1. Peter Mans Music zal nimmer aansprakelijk kunnen worden gesteld voor schade geleden door contractant of derden, voortvloeiend uit het optreden.
2. Peter Mans Music is niet aansprakelijk voor de kosten, schaden en interesten die mochten ontstaan als direct of indirect gevolg van:
 1. Overmacht, zoals verder in deze voorwaarden is omschreven;
 2. Daden of nalatigheden van de opdrachtgever, zijn ondergeschikten, dan wel andere personen die door of vanwege hem te werk zijn gesteld.
2. Peter Mans Music is slechts aansprakelijk, voor zover zijn verzekering dit dekt, dan wel tot maximaal de factuurwaarde, voor schade aan het werk, hulpstukken materiaal en materieel, alsmede aan het werk en/of eigendommen van de opdrachtgever en/of derden, voor zover ontstaan door grove schuld van Peter Mans Music of van hen, die door Peter Mans Music te werk zijn gesteld.
3. Peter Mans Music zal in beginsel niet gehouden zijn geleden bedrijfs- en/of gevolgschade van een opdrachtgever te vergoeden zulks afhankelijk van de aard van de schuld.
4. In situaties zoals bijvoorbeeld, maar niet uitsluitend, vechtpartijen en gooien met drank, waar schade is ontstaan aan apparatuur en/of andere bezittingen van Peter Mans Music zal contractant aansprakelijk worden gesteld.

5. Contractant verklaart dat er bij dit optreden alle noodzakelijke vergunningen aanwezig zijn. Indien binnen zeven dagen voor het geplande optreden het niet mogelijk blijkt om dit optreden doorgang te laten vinden, door zaken zoals: nalatigheid van huurder (inclusief maar niet uitsluitend, tegenvallende opkomst), of als in alle redelijkheid het gebrek aan noodzakelijke veiligheid voor Peter Mans Music, haar apparatuur en/of andere bezittingen en/of haar CREW, optreden onmogelijk maakt, dan zal contractant het overeengekomen honorarium geheel dienen te voldoen. Dit omvat bijvoorbeeld, maar niet uitsluitend, bescherming tegen weersinvloeden, een deugdelijk podium, adequate bescherming tegen molestsituaties (dranghekken, security) enz. In alle bovenstaande gevallen zal er geen beroep kunnen worden gedaan op overmacht.

6. Mocht het optreden door tussenkomst van de politie en/of brandweer worden verboden of beëindigd, dit ten gevolge van bijvoorbeeld het ontbreken van de vereiste vergunningen of door klachten van omwonenden wegens het produceren van een te hoog geluidsvolume, dan ontslaat dit de contractant niet van zijn verplichting tot volledige betaling van het overeengekomen honorarium.

7. Vertragingen of niet optreden, veroorzaakt doordat aan de eisen, gesteld in artikel 1 t/m 14 niet of onvoldoende wordt voldaan, kunnen nimmer leiden tot verhaal van enige schade bij Peter Mans Music. Deze behoudt zich in dit geval het recht voor om een eventueel langere duur van de aanwezigheid aan de contractant door te berekenen.

8. Bij onheil als brand, een natuurramp, oorlog en andere calamiteiten, maar ook bij vechtpartijen, gooien met drank en andere situaties waar beschadiging van apparatuur en/of andere bezittingen van Peter Mans Music dreigt, is Peter Mans Music gerechtigd het optreden te staken, hetgeen de contractant niet ontslaat van zijn verplichting het overeengekomen honorarium in zijn geheel te voldoen.

9. Voor openlucht optredens geldt dat zij dienen plaats te vinden in een deugdelijke afgeschermdede water en winddichte overkapping voorzien van gesloten zijanten en een gesloten achterzijde. Dit ter voorkoming van schade aan apparatuur en/of andere bezittingen van Peter Mans Music door weersomstandigheden.

10. Indien een openlucht optreden of een optreden aan boord van een boot/schip geen doorgang kan vinden, of moet worden afgebroken vanwege slechte weersomstandigheden (dit ter gezamenlijke beoordeling van Peter Mans Music en de contractant, waarbij in het geval van het niet bereiken van een overeenstemming de mening van Peter Mans Music doorslaggevend is) blijft de verplichting voor de contractant bestaan om het overeengekomen honorarium in zijn geheel te voldoen.

Artikel 11. Overmacht

1. Buitengewone omstandigheden, zoals o.a. stormschade en andere natuurrampen, belemmering door derden, belemmering in het vervoer in het algemeen, gehele of gedeeltelijke werkstakingen, oproer, oorlog of oorlogsgevaar zowel hier te lande als in het land van herkomst van de materialen, uitsluitingen, verlies of beschadiging van goederen bij transport naar Peter Mans Music of de opdrachtgever, niet of niet tijdige levering van goederen door leveranciers van Peter Mans Music, ex- en importverboden, gehele of gedeeltelijke mobilisatie, belemmerende maatregelen van enige overheid, brand, storingen en ongevallen in het bedrijf of in de middelen van vervoer van Peter Mans Music, dan wel in middelen van vervoer van derden, het opleggen van heffingen of andere overheidsmaatregelen, die een wijziging in de feitelijke omstandigheden meebrengen, leveren voor Peter Mans Music overmacht op, die hem ontheffen van zijn verplichting tot levering zonder dat de opdrachtgever enigerlei recht op schadevergoeding van welke aard of hoe ook genaamd kan doen gelden. Peter Mans Music is in deze of dergelijke gevallen gerechtigd, zulks geheel te zijner eigen beoordeling om de overeenkomst te annuleren of deze op te schorten, respectievelijk te wijzigen, totdat de buitengewone omstandigheden hebben opgehouden te bestaan.

Artikel 12. Vergunningen

1. De contractant zorgt voor de juiste vergunningen en/of ontheffingen om de vervoermiddelen directe en ongehinderde toegang te verschaffen tot de locatie alsmede om het optreden ongehinderd plaats te laten vinden.

Artikel 13. Privacy

1. Tijdens onze evenementen kunnen foto's/filmopnames worden gemaakt. Bezoekers geven bij binnenkomst stilzwijgend toestemming aan de organisatie om deze opnames te verveelvoudigen, openbaar te maken en/of te gebruiken voor promotionele doeleinden. Hebt u problemen met een specifieke afbeelding dan kunt u altijd contact met ons op nemen.

2. Informatie op de website van Peter Mans Music, ongeacht de verschijningsvorm (zoals teksten, afbeeldingen of geluidsfragmenten), mag niet worden gewijzigd, gereproduceerd, getransporteerd, of gedistribueerd zonder vooraf verkregen schriftelijke toestemming van Peter Mans Music. Tevens kunnen aan de inhoud van de website op geen enkele wijze rechten worden ontleend.

Artikel 14. Geschillen

1. Op de door Peter Mans Music gesloten overeenkomsten en de uitvoering daarvan is Nederlands recht van toepassing.

2. Geschillen, voortkomende uit de overeenkomst zullen door alle partijen zonder uitzondering worden voorgelegd aan het kantongerecht te Groningen.